



INSTITUTION BEAUPEYRAT
- depuis 1634 -

Année scolaire 2025-2026

CLASSE DE PREMIERE GENERALE

A acheter par les familles

FRANÇAIS	1 porte-vues de 20 vues 1 classeur grand format Conserver le « Cahier de Français 2de » Magnard <i>Achat de quelques livres de poche et classiques : voir liste « Programme de français 2025-2026 »</i>	
ANGLAIS	English grammar revision 2de/1 ^{re} Edition 2019 ISBN : 979-10-358-0520-3	BELIN EDUCATION
MATHEMATIQUES SPECIALITE	Calculatrice lycée général programmable graphique mode examen et Python intégré	



INSTITUTION BEAUPEYRAT
- depuis 1634 -

Programme de Français 1ère Générale 2025-2026

Les œuvres en gras sont à se procurer et à lire. Une vérification de lecture sera organisée à la rentrée pour les œuvres précédées d'un *

Les éditions sont données à titre indicatif

Littérature d'idées

Œuvre obligatoire : **Etienne de La Boétie**, *Discours sur la servitude volontaire* (ClassicoLycée)
Lecture cursive obligatoire : ***Leonore Confino**, *Le village des sourds* (Les Ateliers d'Acte Sud)

Œuvre complémentaire au choix :

Albert Camus, *Caligula*
Georges Orwell, *1984* ou *La ferme des animaux*
Ray Bradbury, *Farhenheit 451*

Théâtre

Œuvre obligatoire : ***Alfred de Musset**, *On ne badine pas avec l'amour*, (Classicolycée)
Lecture cursive obligatoire : ***Edmond Rostand**, *Cyrano de Bergerac*, (Classicolycée) Belin

Œuvre complémentaire au choix :

Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*
Marivaux, *Le jeu de l'amour et du hasard*

Poésie

Œuvre obligatoire : **Arthur Rimbaud**, *Les Cahiers de Douai*, (Classicolycée)
Lecture cursive obligatoire : **Blaise Cendrars**, *La prose du Transsibérien*, (Classicolycée)

Œuvre complémentaire au choix :

Charles Baudelaire, *Les Fleurs du mal*
Guillaume Apollinaire, *Alcools*
Paul Verlaine, *Poèmes saturniens*



INSTITUTION BEAUPEYRAT
- depuis 1634 -

Roman

Œuvre obligatoire : ***Colette**, *Sido*, *Les vrilles de la vigne*, (Classico Lycée)

Lecture cursive obligatoire : ***Sylvain Tesson**, *Sur les chemins noirs*

Œuvre complémentaire au choix :

Jean-Jacques Rousseau, *les rêveries du promeneur solitaire*

Sylvain Tesson, *Dans les forêts de Sibérie* ou *La panthère des neiges*

Pour les œuvres qui feront l'objet d'une vérification :

- préparer une brève biographie de l'auteur siècle et mouvement culturel et littéraire auxquels appartiennent les auteurs
- résumer l'œuvre et en connaître les thèmes

Pour Rostand et Musset connaître les personnages et leurs liens

Le professeur de Lettres
Mme Valérie Galivel



INSTITUTION BEAUPEYRAT
- depuis 1634 -

Lectures facultatives et au choix

mais conseillées pour la spécialité HLP en 1^{ère}

Séquence : Les pouvoirs de la parole

Humanités, Littérature : Sophocle, *Antigone*

Molière, *Don Juan*

G. Orwell, *La ferme des animaux*

Philosophie : Etienne de La Boétie, *Discours contre la servitude volontaire*

Platon, *Gorgias*

Séquence : Découverte et pluralités des cultures

Humanités, Littérature : Montaigne, *Des Cannibales, Des Coches*

D. Diderot, *Supplément au voyage de Bougainville*

J. Christophe Rufin, *Rouge Brésil*

Fontenelle, *Entretien sur la pluralité des mondes*

Philosophie : Thomas More, *Utopia*

J.J. Rousseau, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*

Claude Lévi-Strauss, *Race et histoire*